

**Svenska Frisbeesport Förbundet**

# Grafisk manual



# Logotyp

Symbolen



Namnet

**Svenska Frisbeesport Förbundet**

Adressen

**Frisbeesport.se**

Överskriften

**Frisbeesport**

På brevpapper och i broschyrmaterial skapas en svartvit miljö där symbolen och namnet skrivs i svart.

På blå profilprodukter syns symbolen och adressen i gult. Avsändaren får en annorlunda presentation genom placeringen av namnet. Symbolen får en klassisk placering men namnet trycks nere på armen, ryggen eller nedanför eventuella fickor för att skapa ett mer spännande och modernt uttryck.

På broshyrer och affisher används överskriften i grönt.

**Svart** #060000  
C = 100  
M = 100  
Y = 100  
K = 100

**Gult** #F9EB42  
C = 4  
M = 0  
Y = 87  
K = 0  
R = 249  
G = 235  
B = 33

**Grönt** #698332  
C = 56  
M = 0  
Y = 91  
K = 38  
576C  
NOXJ-C  
R = 105  
G = 131  
B = 50

# Färgskala

Färger i tygval

**Svart** #060000  
C = 100  
M = 100  
Y = 100  
K = 100

**Gult** #F9EB42  
C = 4  
M = 0  
Y = 87  
K = 0  
  
R = 249  
G = 235  
B = 33

**Grönt** #698332  
C = 56  
M = 0  
Y = 91  
K = 38  
576C  
  
NOXJ-C  
R = 105  
G = 131  
B = 50

Gult i logotypen, samt blått och grönt.

Grönt används endast i trycksaker.

Profilprodukterna får skapa en naturlig blå bakgrund till den gula logotypen. Mellan de olika nyanserna skall en harmoni eftersträvas, men färgerna tillåts variera för att underlätta ekonomin.

Nyanserna skall ligga mellan kornblått och mörkblått.

# Bild



Färgbilder

Kraft, fokus, frihet, kamp

Kvadratiska bilder

Gröna färger

# Typsnitt

HandelGothic BT 0% lutning

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÖ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö**  
**1234567890.,! "#%&'()\*=?+@**

HandelGothic BT 4% lutning

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÖ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö**  
**1234567890.,! "#%&'()\*=?+@**

Arial

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÖ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö**  
**1234567890.,! "#%&'()\*=?+@**

Times New Roman

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÖ**  
**abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö**  
**1234567890.,! "#%&'()\*=?+@**

Diskus

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÅÖ*  
*abcdefghijklmnopqrstuvwxyzåö*  
*1234567890.,! "#%&'()\*=?+@*

HandelGothic BT

Förbundets namn skrivs med detta typsnitt. Det används även som rubriktypsnitt och vid tryck på produkter. När adressen och överskriften används har det 4% lutning.

Arial

Typsnitt till avsändarinformation, dvs adressuppgifter i sidfot, baksida på folder etc. Typsnittet kan också förekomma som rubriktypsnitt i tidningen.

Times New Roman

Brödtypsnitt i alla trycksaker. Typsnittet kan också förekomma som rubriktypsnitt i tidningen.

Diskus

Förekommer endast i tidningen som ett extra överskriftstypsnitt.

**Tryck**



**Svenska Frisbeesport Förbundet**  
415 82 Göteborg ● Besöksadress Kvibergsvägen 5  
Tel 031-726 61 30 ● Fax 031-726 61 29  
Orgnr 802008-1587 ● www.frisbeesport.se

# Brevpapper etc



Peter Lundmark  
0709-26 59 27  
peter.lundmark@frisbeesport.se

**Svenska Frisbeesport Förbundet**  
415 82 Göteborg ● Besök Kvibergsvägen 5  
Tel 031-726 61 30 ● Fax 031-726 61 29  
www.frisbeesport.se

Trycket är svart.

Symbolen är placerad i toppen.

Till förbundsnamnet används HandelGothic BT 0% lutning  
och till avsändarinformationen Arial.

Brevpapper, korrespondenskort och visitkort är centrerade.

Visitkortet är tillskurna för att passa in i en minidisc.

# Tidningen



Magnus Gjerde Petersen tog andrasplatsen i junior-klassen efter sudden-death-spel mot Kjell Heiland.



Andreas Dackander



TD Frode Karlson och hans stab skötte arrangemanget bra. Här matar han in resultat från semin i sin laptop medan spelarna knäppt kan hålla sig för att se hur de låg till.

Närmast efter Jesper låg efter inledande rundan Emil Isaksson, Kalmar FK, på 43 och Tommi Vesala, Finland, på 45. Jesper kom att hålla ledningen från start till mål och marginalen till lika klara tvåan Tommi Vesala blev till slut 4 kast. Om placeringarna strax bakom titlaren var det dock lite tajtare. Emil "Limoz" Isaksson tappade lite på titen efter en 5:a andra varvet, men räckte upp sig igen med en 4:7a följd av bästa semifinalrundan (22 kast på nio hål) och låg därmed på fjärde plats, endast ett efter Daniel Strandberg.

För att få fram den sista finalspelaren krävdes sudden death. Andreas Dackander, som öppnat Nordic Disc Golf Tour starkt, slog ut Finlands Sami Loukko efter tre hål. I finalen räckte Jesper ytterligare med bästa rundan (22) och stod alltså som klar segrare. Andreas Dackander jagade från sin förtäpplats, men avsländes var för stort upplä. I mitten skickade Emil och Daniel placering flera gånger under rundan.

Inför sista hållet ledde Daniel med ett, men Emil tog sin sista chas och tvångslade fram ett sudden-death spel. Detta avgjordes på andra hållet, hål 2 som beskrevs ovan. Daniel kastar en skärmande upp-och-ner-backhand-tumme som först ser ut att gå ut mot ob, men som precis träffar en låg stubbe 2 meter från OB, studar rakt upp och tvångslade. Han sänker sedan sin lämpel för att fallborda Innes-tripplan före Discraft-kastande Emil.

Då endast 4 masterspelare hade anmält sig, fick dessa ingå i öppenklassen i tävlingen (Mestmäktiga på en helt separat klass i NDT är 5 spelare) i Nordic Discgolf Tour-sammansättningen räknas de dock till masters-klassen. Detta gav en lite annorlunda situation när efter de tre grundvarven Juhani Nieminen (Fin) och Peter Henriksson (Swe) låg lika i ledning på 154 kast (8 under par) före amerikano-sveiska Greg Sharp och Douglas McIlroy från Hawaii. Juhani och Peter fick då börja med att spela sudden-death om förtäpplatsen i Masten för NDI, för att sedan fortsätta och spela semifinal i öppenklassen för Tönsberg Open (De låg då på delat 19:e plats i open, av de 32 som skulle gå till semin).



Daniel Strandberg, Skellefteå DG, spelade bättre och bättre hela tävlingen igenom. Här puttar han i sudden-deathspel om tredjeplatsen mot Emil Isaksson, Kalmar FK.



Tommi Vesala från Finland blev tredje bästa svenska spelaren i finalen och hjälpte teamet till en trippel med sin silverplatta. Med den gick han också upp i bobil-ledning i Nordic Disc Golf Tour på 178 poäng efter två deltävlingar, 12 poäng före Andreas Dackander på andrasplats.

## Discgolf

Text: Peter Henriksson  
Foto: Peter Henriksson

# Tönsberg Open 2004

Några rysare, en förstklassig bana och superba spelförhållanden. Det kunde inte ha blivit bättre. Resultaten låt inte vänta på sig och vi som var där njöt, av värdet kampen och vänskapen.

Sommarmadrasen Tönsberg, belägen vid kusten ca 10 mil söder om Oslo, och Tönsbergs frisbeegolfklubb har tidigare stått som värd för en del Norska tävlingar. Nu tog man ett steg uppåt i arrangemangsklassen i och med Tönsberg Open 2004, den andra deltävlingen i Nordic Disc Golf Tour.

Banan ligger i en väcker park och rymmer många vassvigen gamla korta, men tekniska, hål varav flera över vatten. Samtliga hål på Tönsbergbanan hade mycket professionella sponsorkyrt-häikastar vid utkastet, och hade alla fåt lämpliga namn. Tex kallades hål 2, 87 meter nedför med en höjdskillnad på

12,5 meter ner mot en korg med en parkeringsplats (OB förstås) endast tre meter bakom korg, för "Car Kill".

Det enda som kanske drog ned betyget en aning var 3 hål som gick huvudsakligen över gräs eller asfalt men på det hela taget var banan en trevlig bekantskap. På en kortfålsbana är givetvis precisionen och puttarna av allra högsta betydelse. Det gäller alltså att göra 2 or för att hänga med.

En av de som hade sikret rätt inställt var Jesper Lundmark från Skellefteå. Efter att ha gjort årets tävlingsovetat helgen innan på lag-SM i golf i Norrköping var han här på

egen hand för första gången. Han låt sig inte ens sötas av sina trivialisiteter som att han och klubbkamraten Daniel Strandberg inte hade bokat någon logi i förväg och väl på plats upptäckte att det inte var det lättaste att hitta med kort varsel i ett av Oslo-bornas populäraste sommarhelg-resemål. Med norrländskt lugn övervågde de båda en kort stund ut svea i en godsavagn de hitade obevakad på banan. Det löste sig dock till slut i Horten, 16 km från banan, med en hotellrum för 995 NOK per natt. Jesper slog på lördagsförmiddagen till direkt med en 42-runda, som visade sig hålla hela helgen som bästa varv.

Tidningen får ytterligare ett rubriktypsnitt för att skapa bättre dynamik mellan nyheterna.

Bilderna i tidningen är främst fyrkantiga och runda med fylliga vita ramar.

Omslag i färg

Inlägga i svartvitt

Tidningen byter namn till Frisbeesport. Färgen på överskriften anpassas efter färgerna i bilden.



# Frisbeesport

NR 3-05



# Frisbeesport .SE

## Allround-SM i Uppsala 3-6/9

Tävlingsschema:

Onsdag - Längd, SCF

Torsdag - DDC, Discathon

Freitag - Discgolf, Fristil

Lördag - Discgolf semi, Finaler

Anmälningsavgift

250 kr (mer än två grenar)

125 kr (högst två grenar)

Betalas in på Uppsala FDK

Postgiro 479 94 17-3 senast 15 juli,

därefter tillkommer 50 kr i efteranavg.

Anmälan är öppen till 1 timma före  
resp gren startar.

Information hittar ni löpande på:

[www.uppsalafrisbee.se](http://www.uppsalafrisbee.se)

Kontaktperson är Stefan Palm

[stefan.palm@se.ibm.com](mailto:stefan.palm@se.ibm.com)

171-793 56 29 (mobil)

018-55 64 68 (hem)



## Information



**Svenska Frisbeesport Förbundet**

415 82 Göteborg  
Besöksadress Kvibergsvägen 5  
Tel 031-726 61 30 • Fax 031-726 61 29  
[www.frisbeesport.se](http://www.frisbeesport.se)

### Frisbeesport



### Guts

Två lag, med 5 spelare i varje, står uppställda på sina respektive mållinjer. Avståndet mellan mållinjerna är 14 meter. Discen kastas fram och tillbaka mellan lagen. Målet är att kasta så hårt och svårt att discen blir otågbar och korsar motståndslagens mållinje. Kastande lag får poäng när mottagarlaget inte kan fånga discen med en hand. Mottagarlaget får poäng när kastet inte utförs rätt. Spel till 21 poäng och bäst av 3 set.

Grenarna presenteras i en gemensam folder.  
Storleken är gjord för att passa i en Minidisc.

Grenarna får även planscher med gemensam ton.  
Dessa skapas i en tvåfärgsmiljö med grönt i  
bakgrundsbilden och svart i texten.

# Profil

# Produkter



Förbundets produkter fyller en funktion.

I första hand undersöks marknaden efter färdiga produkter i önskvärd färg. Viss variation mellan färgerna godkänns.

Färgerna skall gå från kornblått till mörkblått.

Symbolen och texten trycks eller sys i gult.

Placeringen för symbolen är diskret, namnet placeras på annorlunda ställen.

# Kläder



Profilkläderna utmärker förbundet genom sitt genomtänkta val. De har bra funktioner och håller hög kvalité.

Främst söker förbundet blå kläder, men i de fall det finns svarta kläder som har bättre funktion/pris kan de användas om det finns blå alt blågula detaljer på dom.

Främst satstar förbundet på överdragskläder som alla utövare kan använda, då tävlingskläderna varierar mellan de olika grenarna.

Trycket på kläderna är ”nytänkande” i sitt val av placering. Placeringarna skall andas sport, uppdaterat och seriöst (som snowboardåkning).